LE CARRÉ LES COLONNES
SCÈNE CONVENTIONNÉE
SAINT-MEDARD-EN-JALLES / BLANQUEFORT

22ème
FESTIVAL ÉCHAPPÉE BELLE

1 semaine de SPECTACLES a l'air libre

3 > 8 juin 2014 | BLANQUEFORT (33)

UNE MANIFESTATION CO-ORGANISÉE PAR LE CARRÉ-LES COLONNES
& LA VILLE DE BLANQUEFORT
COMMUNAUTÉ URBAINE DE BORDEAUX
www.lecarre-lescolonnes.fr

.....

5 JOURS DE PROGRAMMATION
28 COMPAGNIES NATIONALES ET INTERNATIONALES
+ 35 SPECTACLES / + 100 REPRESENTATIONS
3 JOURNEES JEUNE PUBLIC
3 JOURNEES PROFRESSIONNELLES

SERGIO GRONDIN, COMPAGNIE NATHALIE PERNETTE, YOANN BOURGEOIS, EL NUCLEO, LES P'TITS BRAS, TITUS, TEATRO NECESSARIO, COMPAGNIE LA PASSANTE, ...

.....

DOSSIER DE PRESSE

Service de Presse
Romane Volle | 06 61 87 29 65 / 05 57 93 18 76 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
Xavier Quéron | 06 10 85 49 27 / 05 57 93 18 93 | communication@lecarre-lescolonnes.fr

ILS SONT PARTENAIRES DE L'EDITION 2014 :
VILLE DE BLANQUEFORT ◊ VILLE DE SAINT-MEDARD-EN-JALLES ◊ MINISTERE DE LA CULTURE – DRAC AQUITAINE ◊ CONSEIL REGIONAL D'AQUITAINE / AQUITAINE EN SCENE ◊ CONSEIL GENERAL DE LA GIRONDE / SCENES D'ETE 2014 ◊ COMMUNAUTE URBAINE DE BORDEAUX ◊ THEATRE-ENFANTS.COM ◊ AQUI.FR ◊ CITIZENKID.COM ◊ TELERAMA ◊ FRANCE BLEU GIRONDE ◊ FIP ◊ STATION AUSONE ◊ OFFICE NATIONAL DE DIFFUSION ARTISTIQUE (ONDA) ◊ OFFICE ARTISTIQUE DE LA REGION AQUITAINE (OARA) ◊ INSTITUT DEPARTEMENTAL DE DEVELOPPEMENT ARTISTIQUE ET CULTUREL (IDDAC) ◊ LE SECHOIR, SCENE CONVENTIONNEE DE SAINT-LEU, ILE DE LA REUNION ◊ TNBA ◊ TBC ◊ LIBRAIRIE MOLLAT ◊ CLUB DE TENNIS DE BLANQUEFORT ◊ ABC BLANQUEFORT ◊ ECOLE DE CIRQUE DE BORDEAUX ◊ RADIO R.I.G BLANQUEFORT ◊ WALLONIE-BRUXELLES-INTERNATIONAL

Le Carré-Les Colonnes, Scène conventionnée // Établissement Public de Coopération Culturelle
BP 90009 - 33 165 Saint-Médard-en-Jalles cedex // secretariat@lecarre-lescolonnes.fr
Administration : 05 56 95 49 02 / Billetterie ■ **Le Carré :** 05 57 93 18 93 ■ **Les Colonnes :** 05 56 95 49 00

1 semaine de spectacles à l'air libre

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

© Visuel Echappée Belle 2014 / Atelier Poste 4

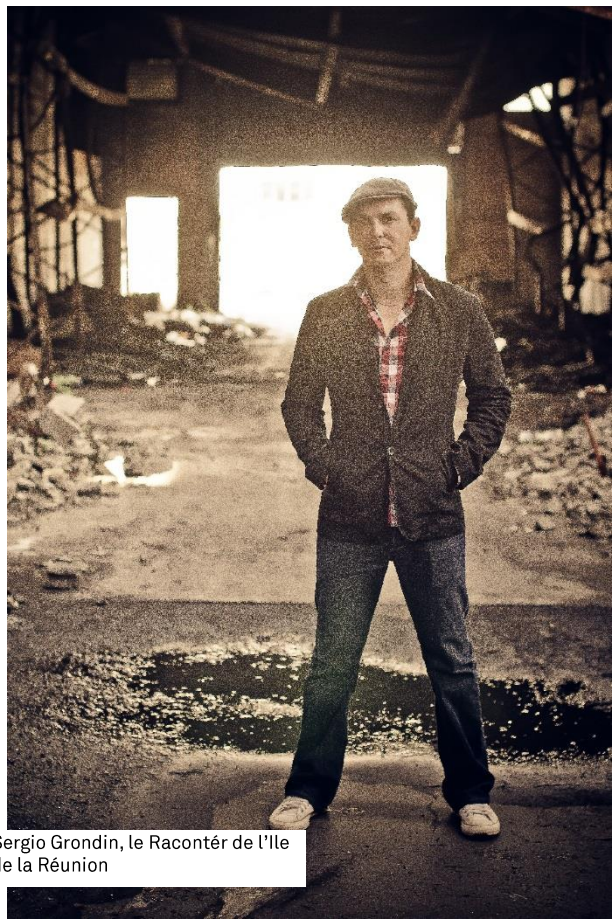
www.festival-echappeebelle.fr
(en ligne le mercredi 7 mai)

www.lecarre-lescolonnes.fr

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

La Compagnie Pernette décline nos émotions dans une COLLECTION dansée, en deux parties

Le duo de la Compagnie Sivouplait du Japon présenteront leur spectacle BIVOUAC



Sergio Grondin, le Racontér de l'Ile de la Réunion

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Les FUGUES de Yoann Bourgeois, ici la version en trampoline

Silhouettes affutées et tenues noires pour des rencontres intimes et décalées avec les Dames de la Compagnie La Passante

----
FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

SOMMAIRE

Festival Echappée Belle #22 7

Les temps forts de l'édition 2014 8

Le jumelage avec la Réunion 9

L'inauguration 10

Les journées jeune public 11

Les journées professionnelles 12

Le week-end Échappée Belle 13

Les échappées 2014 21

Billetterie & Infos pratiques 22

Les partenaires de l'édition 2014 24

Festival Echappée Belle #22

UNE SEMAINE DE SPECTACLES VIVANTS À L'AIR LIBRE ORGANISÉE À BLANQUEFORT (33) PAR LA SCÈNE CONVENTIONNÉE LE CARRÉ-LES COLONNES ET SES PARTENAIRES

---

3 > 8 JUIN 2014

22e édition du festival Echappée Belle

C'est l'une des manifestations qui ouvre le bal des festivals de l'été. Depuis 22 ans, le festival Echappée Belle agite la ville de Blanquefort, et plus particulièrement ses beaux parcs, celui de Majolan (pour la soirée inaugurale) et celui de Fongravey (pour la programmation du week-end), deux verts écrins investis par plus de 30 spectacles de théâtre, cirque, musique, danse, humour, poésie… **Un rendez-vous convivial pensé et concocté pour toute la famille** avec une programmation riche de très nombreuses équipes artistiques nationales et internationales.

5 jours de programmation marqués par des temps-forts

***L'inauguration du mardi 3 juin** au Parc de Majolan sera placée, cette année, sous le signe des **4 éléments** (air, terre, eau et feu, qui sera symbolisé par un grand barbecue). On y retrouvera, entre autres, le circassien Yoann Bourgeois et la chorégraphe Nathalie Pernette qui proposeront au public des expériences participatives, ainsi que El Selector Andaluz (Yan Beigbeder) pour l'ambiance musicale.

***Du mercredi 4 au vendredi 6 juin** se tiendront les **Journées Jeune Public**, au Parc de Fongravey. Durant ces trois jours, le festival accueille exclusivement quelques **3300 enfants et adolescents girondins** issus des écoles, des centres de loisirs et d'animation et des instituts, leurs proposants spectacles et activités (ces journées ne sont pas accessibles au tout public - NDLR). Il s'agit d'offrir l'opportunité à ces publics de vivre une journée en compagnie des artistes, en assistant à des spectacles, mais aussi en échangeant ou en participant à des ateliers créatifs et récréatifs. L'idée est de sortir ce rendez-vous avec la jeunesse et l'éducation du simple registre du visionnage de spectacle pour le faire entrer dans un projet plus large en lien direct avec la **question de l'action culturelle et de l'initiation participative.**

*Le festival est aussi un **rendez-vous pour les organisateurs de spectacles**, qui draine des programmateurs régionaux et nationaux venant découvrir une large sélection de projets à l'occasion de **journées professionnelles les 5, 6 et 7 juin** (en collaboration avec l'Office Artistique de la Région Aquitaine).

***Les samedi 7 et dimanche 8 juin**, plus de **20 spectacles** investissent le Parc de Fongravey pour le plus grand plaisir d'un public très familial, mais pas seulement – la programmation ménage des propositions pour un public plus adulte. On trouvera cette année des arts de la piste (Compagnie des Petits Détournements, la Famille Goldini, les belges de la compagnie Les P'tits Bras, El Nucleo), de l'humour sportif (Maboul Distorsion) ou citoyen (la compagnie Joseph K), de la danse (Nathalie Pernette), du théâtre (Annibal et ses éléphants)…

AU PROGRAMME

CHIFFRES 2014 :
28 Compagnies
39 spectacles
3 Journées Jeunes Publics
3 Journées Pro

+ 100 représentations
1 Jumelage avec Leu Tempo

D'AUTRES CHIFFRES :
+ de 9200 spectateurs en 2013
Dont 3200 enfants pour les Journées Jeune Public & 120 professionnels

---

5 JOURS DE PROGRAMMATION

BLANQUEFORT (33)

3.6 INAUGURATION festive & gratuite au parc de Majolan

4 > 7.6 JOURNÉES JEUNE PUBLIC & PROFESSIONNELS

7 & 8.6 LE WEEK-END ÉCHAPPÉE BELLE

au parc de Fongravey

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

Mercredi 7 mai 2014.

www.festival-echappeebelle.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr
05 57 93 18 93 / 05 56 95 49 00
Réseau FNAC www.fnac.com
Réseau Ticketnet www.ticketnet.fr

RETROUVEZ-NOUS SUR

www.festival-echappeebelle.fr
(en ligne le mercredi 7 mai)
www.lecarre-lescolonnes.fr

+++
Facebook.com/Festival.EchappeeBelle
Twitter @carrecolonnes

***Depuis 2013**, le festival Echappée Belle s'est trouvé un cousin d'outremer : le **festival Leu Tempo à Saint-Leu sur l'Ile de la Réunion**. Dans le cadre de ce jumelage, les deux organisations travaillent sur des échanges artistiques. En 2014, c'est **Sergio Grondin, LE conteur réunionnais**, qui viendra présenter *Zorey* pendant le festival.

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Les temps forts de l'édition 2014

UNE INAUGURATION ÉVÉNEMENTIELLE mar 3 juin / Parc de Majolan

Les éditions passent et ce nouveau format de soirée d'inauguration du festival devient **un événement dans l'événement**. Premier rendez-vous incontournable de la manifestation, c'est l'occasion de découvrir le bel écrin de verdure qu'est le Parc de Majolan animé le temps d'une belle soirée par une douce frénésie artistique. Cette année, la soirée sera placée **sous le signe des quatre éléments** : **l'air** avec les performances et l'atelier participatif de la Compagnie Yoann Bourgeois qui se jouent des lois de la gravité et de l'apesanteur, **l'eau** avec la Compagnie Nathalie Pernette, ses 11 danseurs et leurs tuyaux d'arrosage, **la terre** avec la Grosse Situation et leur parcours participatif de sophro-épluchage (amenez votre *cucurbitacée* ou n'importe quel autre *solanacée* de votre choix !) mais aussi l'atelier de glaise avec la Cie Le Vent des Forges et enfin, **le feu**, qui sera représenté par le barbecue géant de la Compagnie Zo Prod. L'ambiance musicale sera assurée de main de Dj de maître-tout-terrain par El Selector Andaluz et vous bien entendu, sur le dancefloor de verdure ! **(→ page 10)**

LES JOURNÉES JEUNE PUBLIC

Du mer 4 au ven 6 juin / Parc de Fongravey

Les Journées Jeune Public constituent un véritable défi en matière d'accès et d'éducation culturelle et artistique auprès des enfants. Bien plus qu'une simple programmation, ces journées révèlent une volonté pour Le Carré-Les Colonnes de proposer à près de 3000 enfants issus d'établissements scolaires, centres de loisirs et instituts, un programme pensé et imaginé pour eux. Aussi, afin de garantir un accueil de qualité et élargir l'offre de ces journées, cette année l'équipe du festival proposera, en plus des spectacles et des animations, des **escapades artistiques** – des moments conçus pour privilégier la rencontre avec les artistes et les publics d'un nouveau genre, des commandes passées spécialement aux compagnies sollicitées pour le festival et pour les enfants accueillis pendant ces journées.
(→ page 11)

LES JOURNÉES PROFESSIONNELLES Du jeu 5 au sam 7 juin / Parc de Fongravey

Réservées aux professionnels de la culture, elles sont l'occasion de mettre en avant les compagnies accueillies durant le festival et de proposer des rencontres-débats. Chaque année, près de 200 professionnels font le déplacement.
(→ page 12)

LE WEEK-END ÉCHAPPÉE BELLE sam 7 et dim 8 juin / Parc de Fongravey

Plus de 20 spectacles disséminés dans les recoins du parc de Fongravey seront à voir et à revoir en famille le samedi de 13h à 23h et le dimanche de 11h à 19h. Nouveauté de cette année, les deux jours de programmation sont à l'identique, permettant ainsi à tous de (re)voir les spectacles manqué la veille ! **Cirque, clown, danse, théâtre, conte, burlesque** : toutes les disciplines artistiques ont droit de villégiature pendant ce week-end. Et il y en aura vraiment pour tous les âges, de 3 à … (*compléter la phrase*), le plaisir des plus grands ne sera pas boudé, bien au contraire ! Le samedi soir, c'est à un **grand bal festif et convivial** auquel nous convions petits et grands prêts à en découdre avec la piste de danse. Et comme chaque année**, des compagnies venues du monde entier** feront le déplacement (du Japon en passant par la Colombie et l'Italie) et seront aux côtés d'artistes talentueux à découvrir, les yeux grands ouverts. **(→ page 13)**

DES ARTISTES PHARES

Le festival Echappée Belle propose une large programmation de compagnies nationales et internationales, et invitent pour cette année de nombreux artistes de renom : Yoann Bourgeois, Nathalie Pernette, Sergio Grondin, Les P'tits Bras …

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Le jumelage avec la Réunion

L'équipe Échappée Belle accueille pour la deuxième année consécutive celle du festival réunionnais Leu Tempo, organisé par la Scène conventionnée Le Séchoir à Saint-Leu sur l'Ile de la Réunion

---

Sergio Grondin, figure incontournable du conte réunionnais

Les deux festivals ont entamé depuis 2010 un dialogue privilégié qui a pris en 2013 la forme d'un jumelage officiel par la signature d'une convention entre les deux scènes conventionnées : Le Carré-Les Colonnes (qui organise Échappée Belle) et Le Séchoir (qui organise Leu Tempo). Les objectifs de ce jumelage sont de favoriser la circulation des artistes entre l'Aquitaine et la région de l'Océan Indien, créer des passerelles de programmation et de commandes artistiques, enrichir les rencontres professionnelles, mais aussi échanger les savoir-faire et les expertises des équipes.

Ce travail de mobilité a déjà commencé et a porté ces fruits puisqu'après l'accueil en 2012 de la compagnie réunionnaise Cirquons Flex pour son spectacle *De l'Autre Côté*, l'année dernière ce sont les malgaches de l'Aléa des Possibles que nous avons accueilli avec deux spectacles, alors que la Collectif AOC prenait le chemin inverse pour aller présenter leur spectacle *Vadrouilles* pendant le festival Leu Tempo.

Ainsi, pour cette édition, le festival Échappée Belle accueille le conteur réunionnais **Sergio Grondin** avec *Zorey* **(→ page 15)**, qui sera également programmé dans la saison Le Carré – Les Colonnes *avec Kok'Batay*. Le Séchoir accueille quant à lui, au moment-même du festival Echappée Belle, Sébastien Barrier et *Savoir enfin qui nous buvons*, présenté en mars 2014 dans notre saison.

Le Festival LEU TEMPO – du 6 au 10 mai 2014 à St Leu (Ile de la Réunion)

Depuis 16 ans, le festival Leu Tempo se déroule chaque début du mois de mai à Saint-Leu, sur la côte ouest de l'Ile de la Réunion. Comme un cousin d'outre-mer, il partage avec Échappée Belle un esprit commun, s'adressant à un public familial par ses spectacles tout public en plein air et la volonté d'associer les populations et acteurs locaux à un événement culturel fédérateur d'envergure.
L'équipe de la scène endémique du Séchoir de St Leu, tout comme celle du Carré-les Colonnes soutient tout au long de l'année, la jeune création nationale et internationale et réalise un vrai travail de médiation avec le jeune public (ateliers de pratique artistique, rencontres, spectacles).

+++ Pour en savoir + sur notre festival « jumeau » réunionnais, le site du Séchoir : www.lesechoir.com

Le « rakontér » Sergio Grondin est l'invité de l'édition 2014 dans le cadre du jumelage avec le Leu Tempo

Sergio Grondin est "rakontér", ou conteur, suivant l'hémisphère, il est devenu une figure incontournable du renouveau du conte réunionnais. Il raconte les vies, les gens de son pays, l'île de la Réunion. Sur ses premiers chemins « balizé », il rencontre la photographie et se met à imaginer des vies se jouant en 24 poses et 200 ASA. De cette première époque, le raconteur gardera le goût des images, de l'errance, du « vavangaz ». Est venu le temps de la parole, celle des autres, Danyel Waro, Alain Peters et tant d'autres. Le temps du rendre et du dire, alors, il écrit, raconte. Il raconte le pays d'ici, les petites gens, les destins de rien, les oubliés, les niés, les « pas-vivant ». Raconter hier avant qu'on n'oublie et demain pour que l'on continue à s'inventer. Il joue partout là où vit la parole. Et puis les festivals, le Grand-Prix des conteurs de Chevilly-Larue dont il est finaliste, l'Afrique, l'Europe et l'île, toujours. Il vous emmène dans cette Réunion, populaire, vraie, superstitieuse, au gré de ses histoires créoles vré po vréman sinonsa mentér mé sa, la pa li lotér.

(www.icimeme.fr)

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

L'inauguration

ALCHIMIE DES ÉLÉMENTS & BBQ GÉANT
Mardi 3 juin à partir de 18h – GRATUIT
PARC DE MAJOLAN, BLANQUEFORT (33)

Pour célébrer le lancement de cette 22e édition du festival Echappée Belle, la convivialité sera de mise, la participation active, et la nature sera le terrain de jeux privilégiés des artistes et du public, petits et grands, à l'occasion de la soirée d'inauguration devenue **le rendez-vous de tous les possibles**. Pour cette soirée, les artistes investissent le parc et détournent en toute quiétude les 4 éléments : air, terre, eau et feu, avec un barbecue géant rendu possible grâce aux grills-sculpture de Zo Prod et à l'ambiance musicale d'El Selector Andaluz.

L'AIR

La Balance de Lévité **Compagnie Yoann Bourgeois**

Cette pièce pour une machine et une interprète explore gracieusement la question du point de suspension du corps dans l'espace. Harnachée à une balance qui lui permet de se mouvoir dans les airs, l'interprète Marie Fonte exerce une chorégraphie aérienne de toute beauté en se jouant des lois de la gravité, sur l'air de *Auf dem Wasser zu singen* de Franz Schubert.

L'atelier du joueur **Compagnie Yoann Bourgeois**

Poursuivant le fil de sa recherche sur le point séparant l'envol du corps de sa chute, Yoann Bourgeois propose au public d'éprouver cet état intermédiaire et excitant à travers une petite expérience pleine de sensations.
Retrouvez Yoann Bourgeois les 7 et 8 juin avec Les Fugues ***(→ page 17)***.

LA TERRE

Le Sophro-Epluchage **Compagnie La Grosse Situation**

Prenez place dans la cabine des filles de la Grosse Situation pour une séance d'épluchage, bercée par une histoire dont elles ont le secret qu'elles vous susurreront au creux de l'oreille… Les légumes de saison ainsi préparés seront cuisinés dans une grande soupe collective, servie pour le barbecue.
+++ Si vous n'avez pas votre légume favoris avec vous, des légumes seront vendus par un maraîcher du cru, directement du producteur au consommateur.

Toucher Terre **Compagnie Le Vent des Forges**

La terre, le tout premier et le plus universel jeu de construction… Avec des plaques d'argile, des ocres, des pigments, les artistes du Vent des Forges invitent petits et grands à modeler ensemble des univers éphémères faits de glaise et d'argile, aux noms évocateurs de « Barbotine » ou encore « Jardin de Nao ».

L'EAU

Les Commandeaux **Compagnie Nathalie Pernette**

La compagnie Pernette transforme le cadre idyllique du Parc de Majolan en scène à ciel ouvert pour 13 interprètes (3 danseurs de la compagnie et 10 amateurs). Entre grottes, roches et cascades, le groupe mue en corps de ballet semi-aquatique, et l'eau devient un partenaire de jeu ludique, indolent et mutin. Une fantaisie rafraîchissante qui éclabousse !
Retrouvez Nathalie les 7 et 8 juin avec La Collection et L'Échappée Bal le samedi 7 juin à partir de 21h.

LE FEU

Barbecue Géant **Zo Prod**

Entre chien et loup, la soirée s'illumine grâce aux braseros de Zo Prod. Ce collectif de récupérateurs a conçu des barbecues qui sont aussi des sculptures de toute beauté, joignant l'utile au très agréable. Et voici que le temps de convivialité devient aussi performance visuelle et crépitante grâce à ces bricoleurs de génie !
+++ Amenez de quoi manger (salades, et victuailles à braiser ou griller), on s'occupe du reste.

Et après le discours officiel, place aux pas de danse chaloupés. **El Selector Andaluz** qui tire des morceaux (choisis aux petits oignons) plus vite que son ombre agrémentera le repas de sa propre flamme, celle de la musique et des fondus enchaînées de bon goût.

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Les journées jeune public

3 jours de découverte artistique pour 3000 enfants des établissements scolaires, les structures d'animation et les instituts de Gironde

MERCREDI 4 – JEUDI 5 – VENDREDI 6 JUIN

PARC DE FONGRAVEY

Durant 3 jours, le Parc de Fongravey accueille plus de 3000 enfants issus des établissements scolaires, de centre de loisirs et autres instituts de Gironde pour leur faire découvrir des spectacles de qualité, dans un cadre idéal et bucolique. Ces 3 journées sont entièrement dédiées et pensées pour eux, elles ne sont donc pas accessibles au grand public.

L'organisation des Journées Jeune Public du festival Echappée Belle s'inscrit dans le cadre des missions de la Scène Conventionnée Le Carré - Les Colonnes. Tout au long de l'année, le pôle Publics dédié à la médiation et à la découverte des arts vivants (et du cinéma) tisse des liens avec les enseignants, les animateurs, les travailleurs sociaux et toutes personnes ou structures désireuses de se rendre au spectacle et/ou de travailler en collaboration sur des projets à vocation artistique. Voilà pourquoi l'équipe du festival apporte le plus grand soin aux propositions faites dans le cadre de ces journées et des actions culturelles qui peuvent être menées en direction des publics, et tout particulièrement de l'éducation artistique auprès des publics les plus jeunes.
Cette année, les parcours proposés ont été repensé de manière à élargir l'accès à l'univers du spectacle vivant et proposer différentes formes de rencontres partagées avec les artistes, incluant une forme participative. Ces parcours s'articuleront ainsi : le choix d'un spectacle, d'une escapade et des intermèdes ludiques (au hasard des chemins de Fongravey, des animations seront proposées en collaboration avec la Ligue de l'Enseignement, la radio RIG…).

LES SPECTACLES DES JOURNÉES JEUNE PUBLIC

3 ANS ET +

DRÔLE DE ZANIMAUX – Virginie Capizzi [concert] (Poitou-Charentes)
NÃO NÃO – Le Vent des Forges [théâtre d'objets et de matières] (Bretagne)

6 ANS ET +

L'ATELIER DES PETITS MACHINS TRUCS – Compagnie Les Petits Détournements [arts de la piste] (Rhône-Alpes)
BIVOUAC ! – Sivouplait [burlesque] (Japon)

7 ANS ET +

L'HOMME DE FER – Olivier Leteiller / Théâtre du Phare [arts de la parole] (Ile-de-France)
DANS L'ATELIER – Tof Théâtre [marionnette] (Belgique)

LES ESCAPADES

Nouveauté de cette édition 2014. Par la mise en place de ces escapades, nous aiguillons les groupes vers la mise en situation (« expérimenter » le spectacle à travers un atelier pratique) ou l'échange privilégié avec les créateurs et interprètes dans des contextes pensés pour la qualité du dialogue, la découverte et la participation. Ce sont donc des **commandes spéciales** faites aux artistes pour le festival, mêlant forme spectaculaire, participation des enfants et échanges avec les équipes artistiques.

LES MORCEAUX CHOISIS – Ecole de Cirque de Bordeaux [cirque / échanges / initiation]
LES PAS CHASSÉS – Compagnie Pernette [danse / initiation]
LES LECTURES VAGABONDES – La Petite Fabrique [lecture théâtralisée / échange]
PETIT Z – Bérangère Jannelle [laboratoire de philosophie pour les enfants]

Les journées professionnelles

Journées de visionnage et temps de débat ouverts aux professionnels de la culture.
En partenariat avec l'Office Artistique de la Région Aquitaine (OARA)

JEUDI 5, VENDREDI 6 & SAMEDI 7 JUIN

PARC DE FONGRAVEY

Les festivals sont l'occasion pour les organisateurs de spectacles de découvrir, sur un même site et dans un temps resserré, de nombreuses propositions artistiques. Le festival Echappée Belle se veut être également ce lieu de rencontres et d'échanges pour la profession.

Fruit d'une collaboration étroite avec l'Office Artistique de la Région Aquitaine (OARA), les journées professionnelles montrent la volonté de notre équipe de défendre les propositions artistiques programmées auprès de directeurs de festivals, de théâtre, de services culturels, et ce, dans les meilleures conditions qui soient. C'est aussi l'opportunité d'affirmer notre engagement auprès des artistes en leur offrant une visibilité de choix.

Pour participer à ces Journées Professionnelles, **l'inscription se fait en ligne :** http://www.oara.fr/journeespro
(Attention, ces journées ne sont accessibles qu'aux professionnels de la culture, et non au grand public)

RENCONTRE-DÉBAT JEUDI 5 JUIN / 16H > 19H (suivi d'un grand banquet culturel – réservation obligatoire)

LA BELLE SAISON 14/15

La culture du spectacle se construit tout au long de l'enfance et de l'adolescence, et ces publics font l'objet d'une attention particulière de la part des artistes et des professionnels. Le Ministère de la Culture et de la Communication dédie la saison 2014-2015 à ces créateurs et opérateurs qui œuvrent pour le « jeune public ». A l'occasion des journées pro, Joël Brouch (directeur de l'OARA), Sylvie Violan (directrice Le Carré – Les Colonnes), Betty Heurtebise (La Petite Fabrique) et Bérangère Jannelle (La Ricotta), ainsi que d'autres invités, s'exprimeront sur les initiatives menées en région et ailleurs dans le cadre de cette « Belle » saison.

SPECTACLES À VOIR

PARCOURS DE SPECTACLES & D'ESCAPADES A VOIR JEUDI 5 & VENDREDI 6 JUIN

LES LECTURES VAGABONDES – La Petite Fabrique [lecture théâtralisée / échange] (Aquitaine)
PETIT Z – Bérangère Jannelle [laboratoire de philosophie pour les enfants]
L'HOMME DE FER – Olivier Leteiller / Théâtre du Phare [arts de la parole] (Ile-de-France)
NÃO NÃO – Le Vent des Forges [théâtre d'objets et de matières] (Bretagne)
DANS L'ATELIER – Tof Théâtre [marionnette] (Belgique)
DRÔLE DE ZANIMAUX – Virginie Capizzi [concert] (Poitou-Charentes)
BIVOUAC ! – Sivouplait [burlesque] (Japon)
L'ATELIER DES PETITS MACHINS TRUCS – Compagnie Les Petits Détournements [arts de la piste] (Rhône-Alpes)
+ VENDREDI 16H / **LA BARBE BLEUE** – Julien Duval (une production du TnBA) / suivi de « l'Apérue »

SAMEDI 7 JUIN
27 spectacles de compagnies nationales et internationales, des artistes « fil rouge », des créations 2014 …

INSCRIPTIONS

Les inscriptions pour les Journées Professionnelles se font en ligne sur le site de l'OARA dans la rubrique « Journées pro », jusqu'à la veille de la date choisie.
Pour de plus amples renseignements, vous pouvez contacter :
Malika Bechame / 05 56 01 45 67 / malika.bechame@oara.aquitaine.fr

----
FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Le week-end Échappée Belle

Réunir les familles, les publics, les arts vivants et les nationalités, à l'air libre !

SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 JUIN

PARC DE FONGRAVEY

---

23 SPECTACLES
2 CREATIONS
4 COMPAGNIES INTERNATIONALES
14 COMPAGNIES NATIONALES

Suivant la même ligne artistique, toujours empreinte d'audace et de diversité, le festival Echappée Belle poursuit sa volonté de **faire partager au plus grand nombre des spectacles de qualité venus de larges horizons**. Aux côtés de compagnies nationales, des artistes de Colombie, du Japon, d'Italie, de Belgique se partageront l'affiche de cette 22ème édition.

Arts de la piste, arts de la rue, danse, théâtre, burlesque, marionnettes… Toutes les disciplines des arts de la rue (mais en pleine nature) sont ainsi représentées. Le programme se veut éclectique et accessible à tous, de la découverte de nouvelles créations comme le spectacle de la Compagnie Les P'tits Bras, *L'odeur de la sciure*, ou encore des propositions plus rares et tout aussi précieuses comme le duo Sivouplait avec *Bivouac*.

LES SPECTACLES PAR TRANCHE D'ÂGES

TOUS PUBLICS

LA COLLECTION (PARTIE 1)
L'ODEUR DE LA SCIURE
LE BAR À MÔMES
SANS ARRÊT
L'ATELIER DES PETITS MACHINS TRUCS
LES FUGUES / BALLES
LES FUGUES / TRAMPOLINE
NUOVA BARBERIA CARLONI
MISÉRABLES
LA BÊTE
MARVELOUS MAMBO
ÉCHAPPÉE BAL
VENT DIVIN 12.14
ZOREY
OUT (AIR TENNIS)
RUE DES DAMES
EL SELECTOR ANDALUZ

6 ANS ET +

BIVOUAC !

8 ANS ET +

BARBE BLEUE

9 ANS ET +

LA COLLECTION (PARTIE 2)

10 ANS ET +

LE GRAND GUICHET
A L'OMBRE DES ONDES

11 ANS ET +

EMMA LA CLOWN VOYANTE EXTRALUCIDE

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

LES SPECTACLES PAR DISCIPLINES ARTISTIQUES

AIR TENNIS

OUT – Maboul Distorsion (Pays de la Loire)

CIRQUE

L'ATELIER DES PETITS MACHINS TRUCS – Cie des Petits Détournements (Rhône-Alpes)
LES FUGUES (Balles / Trampoline) – Cie Yoann Bourgeois (Rhône-Alpes)
MARVELOUS MAMBO – Famille Goldini (Midi-Pyrénées)
SANS ARRÊT – El Nucleo (Colombie)
L'ODEUR DE LA SCIURE – Les P'tits Bras (Belgique) / création 2014

BURLESQUE / HUMOUR

EMMA LA CLOWN VOYANTE EXTRALUCIDE – Emma La Clown (Bretagne)
LE GRAND GUICHET – Cie Joseph K (Centre)
NUOVA BARBERIA CARLONI – Teatro Necessario (Italie)
BIVOUAC ! – Sivouplait (Japon)

DANSE

ECHAPPÉE BAL – Nathalie Pernette (Franche-Comté)
LA COLLECTION – Nathalie Pernette (Franche-Comté)

ENTRESORT

RUE DES DAMES – Cie La Passante (Midi-Pyrénées)
MISÉRABLES – Annibal et ses éléphants (Ile-de-France)
LA BÊTE – Annibal et ses éléphants (Ile-de-France)
LE BAR À MÔMES – Cie La Banane Cerise (Ile-de-France)

MIME / BRUITAGE

VENT DIVIN 12.14 – Cie Ultrabutane (Ile-de-France)

MUSIQUE

EL SELECTOR ANDALUZ (Dj tout terrain) – Yan Beigbeder / Einstein on the Beach (Aquitaine)

THEÂTRE / CONTE

BARBE BLEUE – Titus (Poitou-Charentes)
ZOREY – Sergio Grondin (Ile de la Réunion) * partenariat Leu Tempo / création 2014

SIESTE MUSICALE

À L'OMBRE DES ONDES – Kristoff K.Roll (France)

Création 2014

L'odeur de la sciure — Les P'tits Bras (Belgique)

La marque de fabrique des P'tits Bras, c'est un cirque au doux parfum d'antan, esthétique et costumes à l'appui. C'est donc dans les années 1900 qu'ils nous entraînent avec cette pièce acrobatique sur fond d'intrigue policière. Une histoire d'amour impossible, une femme fatale, des frères ennemis… Tous les ingrédients sont réunis pour marier la voltige et le polar. Autour d'une structure monumentale, les cinq interprètes rivalisent de prouesses et d'humour, faisant virevolter la sciure qui couvre la piste circulaire… comme au bon vieux temps.

+++ Après l'avoir reçue en 2013 avec leur spectacle *Triplette*, la compagnie Les P'tits Bras nous revient avec une toute nouvelle création qui marque ses 10 ans d'existence et met une fois encore à l'honneur envolées acrobatiques et prouesses techniques dont elle seule a le secret.

Petits bras mais costauds sur leur structure monumentale

Rakontér mais kézako ?

Artiste accueilli dans le cadre du jumelage avec le Festival réunionnais Leu Tempo (→ page 8)

Zorey — Sergio Grondin (Ile de la Réunion)

C'est LE conteur réunionnais, celui qui à travers sa langue et ses récits transmet son amour pour cette île, ses légendes et ses réalités. Les *zorey* - ces Français venus de métropole pour s'installer à 12 000 kilomètres de chez eux, des rêves et des fantasmes pleins la tête - sont au cœur de cette nouvelle création. De l'histoire d'amour impossible d'un surfeur pour un requin à l'étrange rencontre du diable et d'un randonneur, Sergio Grondin croque les portraits d'exilés venus chercher le paradis avec bienveillance et humour, dévoilant avec poésie une île méconnue et surprenante.

+++ Retrouvez Sergio Grondin dans la prochaine saison 14/15 Le Carré-Les Colonnes avec son spectacle Kok Batay

Programmation internationale

Bivouac ! Sivouplait (Japon)

Takashi et Nozomi sont venus conquérir le Grand Nord… au beau milieu du Parc de Fongravey. Virtuoses du mime et du burlesque façon Buster Keaton ou Tex Avery, le couple nous raconte, sans dire un mot, son quotidien dans des conditions extrêmes. Affronter la dureté des éléments, se réchauffer, se nourrir, cohabiter avec les pingouins… Rien n'est décidément facile sur la banquise, mais avec eux, la survie devient un sommet d'humour gestuel et de poésie visuelle.

Nuova Barberia Carloni Teatro Necessario (Italie)

Fût un temps pas si lointain où les salons de barbiers étaient des lieux incontournables de la vie sociale. Les Italiens loufoques du Teatro Necessario ressuscitent cette belle tradition. Dans leur *barber shop*, trois aspirants-barbiers ne ménagent pas leurs efforts pour attirer le chaland avec d'inénarrables pitreries, acrobaties et numéros musicaux (avec contrebasse, flûte et autres trompettes). La générosité et l'énergie de ce trio infernal remplit pleinement son office : proposer un spectacle… au poil.

Sans Arrêt El Nucleo (Colombie)

Duo de cirque tout terrain

Sont-ils danseurs ? Acrobates ? Jongleurs ? Et pourquoi pas tout cela à la fois ? Issus du Centre National des Arts du Cirque, Edward Aleman (voltigeur) et Wilmer Marquez (porteur) forment un duo de « main à main » qui impressionne par sa technicité et sa fluidité. Enchaînant des figures à couper le souffle, ils rivalisent avec l'apesanteur. Entre épreuves acrobatiques et virtuosités physiques, tchatche et malice, ils suscitent une complicité imparable avec le public grâce à leur sincérité.

Fils rouges

La collection Cie Nathalie Pernette (Franche-Comté)

Trois interprètes déclinent, à travers six pièces dansées, un panel d'émotions provoquées par le contexte – humain, architectural, géographique - qui les entoure : gêne, désir, colère, joie, peur et tristesse. Ces émotions s'incarnent physiquement dans leurs chorégraphies, mais aussi dans leurs costumes qui, à l'instar d'une seconde peau s'imprègnent pleinement de leur état d'esprit. Pour une fois, l'habit fait le moine, et joliment même. En éponge ou extensibles, chargés de poussières de couleur ou transpirants, les atours des danseurs épousent magnifiquement la justesse et l'intensité de leurs partitions expressives. Sentiments et humeurs deviennent des personnages perceptibles et palpables, comme si Nathalie Pernette avait habillé l'invisible…

+++ Compagnie « fil rouge » de cette 22e édition, Nathalie Pernette et son équipe invitent le public de Fongravey à clore un samedi bien rempli avec un grand moment de rassemblement festif et ludique. Guidé par la chorégraphe et ses danseurs, chacun pourra apprendre aisément et instantanément quelques danses de circonstance avant de se lancer sur la piste. Allez, ne boudez pas votre plaisir, *let's dance* !

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Les fugues — Cie Yoann Bourgeois (Franche-Comté)

A travers deux numéros qui allient acrobatie, harmonie et recherche du point de suspension dans l'espace, Yoann Bourgeois incarne littéralement la légèreté de l'être. Le « point de suspension », c'est celui où le corps, l'objet, atteint le sommet de sa parabole et se trouve à mi-chemin entre l'envol et la chute, un point que l'artiste convoite de contrôler, de faire durer. Sur fond de *Préludes* de Bach, le circassien se joue des lois de la gravité avec un indéniable savoir-faire, tour à tour investi dans l'escalade sans fin d'un escalier musical ou jongleur émérite engagé dans une danse virtuose avec trois balles.

+++ Retrouvez la Compagnie Yoann Bourgeois dans la saison 14/15 Le Carré-Les Colonnes avec une toute nouvelle création

La rue dans le parc

Rue des dames — Cie La Passante (Midi-Pyrénées)

Qui (ou que) sont ces cinq longues silhouettes toutes de noir vêtues, portant en guise de chapeau un large parapluie noir qui les couvre jusqu'au genou, ne laissant apparaître de leur chair que de frêles mollets et des escarpins ? Ces créatures intrigantes incitent les curieux à passer sous le voile. Dans le plus grand secret de la proximité avec l'une de ces étranges nymphes, chacun pourra ainsi expérimenter l'intime au milieu de la foule, le plaisir d'une histoire rien que pour soi, susurrée au cœur de l'effervescence du parc de Fongravey…

Le Bar à Mômes — Cie La Banane Cerise (Ile-de-France)

Bienvenue au Bar à Mômes qui, comme son nom l'indique, promeut la culture du zinc auprès des enfants (accompagnés par leurs parents, tout de même). C'est un vrai bar, en plus petit, avec une terrasse de guinguette accueillante et conviviale. On y sert des coups à boire, mais uniquement élaborés à base d'eau sèche (!). Il dispose aussi d'un « frigo-onde », une invention révolutionnaire qui peut réhydrater les boissons et les tomates de dinettes (démonstration à l'appui !). Et surtout, il est tenu par un trio pétaradant au verbe gouleyant, qui vous fera rire… jusqu'à plus soif.

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Out — Maboul Distorsion (Pays de la Loire)

Roland Garros n'a qu'à bien se tenir, Echappée Belle se met au tennis de haut niveau ! Le duel au sommet Pete Sambras / Guillaume Vinasse, arbitré par l'intarissable Yvan Tège, promet d'être légendaire. Certes, ils n'ont ni raquettes, ni balles, ni filet. Normal, c'est du *air tennis*, qui est au sport ce que le *air guitare* est au rock : un pur moment de dérision. Avec force astuces et bidouilles à mourir de rire, Maboul Distorsion transforme la compétition en parodie jouissive tout en égratignant les dérives sport *business*.

On s'occupe de vous

Le Grand Guichet — Cie Joseph K (Centre)

Le Grand Guichet, c'est un nouveau service public de proximité (en fourgonnette) qui sillonne la France pour résoudre, chez vous, les problèmes du quotidien. Recherche d'emploi, querelle de voisinage ou panne de machine à laver, 3 experts hauts en couleurs vous fournissent des solutions adaptées et immédiates. Grâce à Xavier (coach écoute active), Mirandella (Feng Shui mental) et Maître Pô (avocat au barreau et conseiller fiscal), vous allez découvrir que le bon sens (un peu) et l'humour (beaucoup) sont le meilleur remède aux situations les plus délicates.

Emma la clown, voyante extralucide — Emma la Clown (Bretagne)

Spécialiste de l' « astrologisme », rompue à « des techniques de divination millénaires vieilles de plusieurs siècles », Emma offre au public son don (assez approximatif) pour les sciences occultes. Depuis sa caravane, avec une grande mauvaise foi et sans aucune limite, elle se propose d'aider les spectateurs... Pour cela, elle use, avec un soupçon d'amateurisme grandissant, de toutes les ressources de la voyance – tarots, boule de cristal, animal totem et même connexion en direct avec les esprits. Sans être Madame Irma, on vous prédit un pur moment d'hilarité.

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Cirque & Arts de la piste

Marvelous Mambo **Famille Goldini (Midi-Pyrénées)**

Lui, 63 kilos, 1 mètre 67, 41 de pointure. Elle, 63 kilos, 1 mètre 78 en talons aiguilles, pointure non communiquée. Ils réalisent ensemble 1 tonne et demi de portés acrobatiques en 13 minutes (soit 150 kilos par minute, soit 3 kilos par seconde !), tout ça en dansant le mambo, et avec le sourire s'il vous plaît ! Passion, précision, complicité, plaisir, fragilité, tendresse, gamelles et baffes, il y a tout dans cette époustouflante chorégraphie que nous offre généreusement ce duo renversé et renversant.

L'atelier des petits machins trucs **Cie des Petits Détournements (Rhône-Alpes)**

Imaginez que l'on invente une seconde vie aux objets du quotidien, et que l'on exploite ce qu'il y a de beau et de spectaculaire en chacun d'eux. Une brouette, une vieille horloge, un parapluie, une jante de vélo, un escabeau, une batterie de cuisine… Amuseurs agiles et mélomanes insoupçonnés, Antoine et Gaëtan s'en donnent à cœur joie pour transformer le rangement de leur bric-à-brac en un joyeux cirque acrobatique et musical. Leur duo clownesque ajoute une touche burlesque irrésistible à cette pièce qui régale autant la vue que l'ouïe.

Sieste musicale

A l'ombre des ondes **Kristoff K. Roll (France)**

A l'ombre des ondes est une invitation à se poser, à se laisser aller à un moment de pur abandon et de douce somnolence nourri par l'imaginaire et la musique de deux artistes invisibles. Allongé sur un transat, chaque auditeur-dormeur muni d'un casque audio se coupe d'une réalité pour entrer dans une autre. Les bruits du monde environnant se fondent peu à peu dans une symphonie électroacoustique mêlée à des récits de rêves. Petit à petit, l'esprit dérive vers une agréable quiétude, guidé par la composition sensible Carole Rieussec et J-Kristoff Camps.

Arts de la parole

Vent divin 12.14 **Cie Ultrabutane (Ile-de-France)**

Tous des héros, tous des nigauds, tous des hommes... Voici la Guerre du Pacifique revue et corrigée façon cartoon déjanté. Dans ce solo burlesque, la Seconde Guerre Mondiale devient le terrain de jeu des Américains, Japonais et Allemands, qui se croient tous plus forts les uns que les autres… A lui tout seul, le comédien David Jonquières incarne tous les protagonistes d'une saga mimée tambour battant. Bande son et bruitages avec la bouche, effets spéciaux avec les bras et les jambes … Une performance tout bonnement bluffante.

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Misérables ! Annibal et ses éléphants

(Ile-de-France)

On n'en finit pas de réinventer le grand classique de Victor Hugo. Entre les mains d'Annibal et ses Eléphants, l'histoire de Fantine, Valjean, Cosette et compagnie prend une tournure inattendue, drôlissime et étrangement actuelle. Les 5 interprètes eux-mêmes sont rattrapés par la précarité et doivent ressusciter la flamme de la fresque avec les moyens du bord - c'est-à-dire 3 bouts de ficelle, quelques perruques et le concours des spectateurs. Dans leur théâtre sans murs, la légende revit avec quelques approximations, beaucoup d'imagination et un sens de la dérision qui fait mouche.

+++ La Cie Annibal et ses éléphants présentera un second spectacle pendant le week-end, La Bête.

Barbe bleue Titus (Poitou-Charentes)

Tristan Faucher est documentaliste au collège Ernst Pérochon d'Echiré (Deux-Sèvres). Fasciné par les histoires fantastiques, il est devenu conteur par passion, et emploie son temps libre à la partager. Mais voilà, conteur, ce n'est pas simplement un hobby, c'est un métier. Alors, lorsque Tristan se lance dans le récit de *Barbe Bleue*, son goût immodéré pour les explications de texte tarabiscotées détourne rapidement le fil de la narration. De digression en digression, avec une bonne dose de mauvaise foi, le conte se nourrit de l'incommensurable personnalité de son narrateur, et vice-versa…

Les échappées 2014

Un festival après le festival, les échappées se font la malle et seront programmées à divers endroits de la CUB

DU 17 JUIN AU 6 JUILLET

DANS LE CADRE DE L'ÉTÉ MÉTROPOLITAIN, UN ÉVÉNEMENT DE LA CUB

Inaugurées lors de l'édition 2012 du festival, **Les Echappées** sont des propositions spectaculaires qui investissent l'espace public, et s'appuient sur ses spécificités pour exister, au cœur du bruit du monde.

En 2014, les Échappées jouent les prolongations et quittent le cadre temporel du festival pour **intégrer la manifestation L'Été Métropolitain initiée par la Communauté Urbaine de Bordeaux**. Le Carré-Les Colonnes devient le pilote et l'organisateur de ces spectacles itinérants.

LA PROGRAMMATION

Issues de secours — Cie Adhok (Ile-de-France)

3 jours, 3 lieux, 2 villes

Mardi 17 juin – Quinconces, Cours du Chapeau Rouge à Bordeaux / 12h30 et 19h30
Mercredi 18 juin – Jardin de Mériadeck à Bordeaux / 12h30 et 18h30
Jeudi 19 juin – Centre Ville de Saint Médard en Jalles / 12h30 et 19h30

Ils sont sept, disons d'âge mûr, sortis par erreur de la maison de repos qui les accueille. La porte de l'issue de secours était entrebâillée, alors pourquoi pas tenter l'aventure ? Partir et se reconnecter à la vie qui palpite, avec le cœur qui bat la chamade. Si les gestes sont maladroits, l'allure fragile, la mémoire vacillante, qu'est ce qui empêche de se sentir là, tout de suite, totalement vivant?

Birdwatching 4x4 — Benjamin Vandewalle

Bordeaux pendant la Fête du Vin, 4 jours, 1 parcours, 4 fois / jour

Parcours : Place Pey Berlan, Place Camille Julian, Rue du Loup
16h – 17h – 18h – 19h | Jeudi 26 juin / Vendredi 27 juin / Samedi 28 juin / Dimanche 29 juin

L'espace et le mouvement influencent la perception que chacun a de son propre environnement.
Birdwatching 4X4 offre ainsi au spectateur le paysage quotidien comme terrain d'expérimentation à partir de perspectives inattendues.

Cavale ! — Cie La Petite Fabrique (Aquitaine)

4 jours, 2 villes, 2 lieux

La Vacherie ou La Fondation d'Auteuil à Blanquefort :
Mardi 01 et Mercredi 02 Juillet à 19h et 21h horaires à confirmer
Bordeaux, quartier Bacalan :
Samedi 05 Juillet à 18h et 20h30
Dimanche 06 juillet à 11h et 17h

Plus loin, plus vite, plus fort !
C'est l'histoire vraie d'une utopie enfantine qui se heurte au monde des adultes. Parce qu'il fait le choix de vivre en marge de la société pour affirmer sa singularité, le jeune américain Colton Harris-Moore devient un enfant hors du commun. L'acte qui l'a révélé au monde entier est le vol d'un avion ! Betty Heurtebise s'est emparé de cette histoire pleine de la fougue et des rêves de l'adolescence, transportée dans la nature, avec une comédienne et un musicien qui vous entraînent dans une folle poursuite.

L'Eté Métropolitain : http://etemetropolitain.lacub.fr/

[Programme sous réserve de modification]

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Billetterie & Infos pratiques

PENSEZ MALIN

Nous vous recommandons d'acheter vos places en ligne.
Elles vous seront envoyées par la Poste et vous éviteront ainsi un temps d'attente parfois (très) long en billetterie pendant le festival.
Et puis, pour le même prix, autant s'y prendre à l'avance !

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE MERCREDI 7 MAI 2014

TARIFS

INAUGURATION au Parc de Majolan	GRATUIT
JOURNÉES PRO 6 et 7 juin (dates sous réserve)	Sur accréditation professionnelle uniquement (→ page 12)
SAMEDI au Parc de Fongravey	11 €
DIMANCHE au Parc de Fongravey	9 €
PASS WEEK-END au Parc de Fongravey	15 €

Tarifs uniques quelle que soit l'heure d'arrivée sur le parc

Entrée gratuite pour les moins de 3 ans

Familles nombreuses (3 enfants et +) : A partir de 4 entrées achetées, les entrées supplémentaires sont offertes aux enfants (sur présentation du livret de famille)

Un tarif réduit est applicable aux groupes de plus de 10 personnes, uniquement auprès de nos billetteries et sur règlement anticipé.

Venir au festival

BLANQUEFORT (COMMUNAUTÉ URBAINE DE BORDEAUX)

PARC DE MAJOLAN
Avenue du Général de Gaulle, Blanquefort
Rocade sortie 7 / Eysines > direction Blanquefort, puis suivre tout droit

PARC DE FONGRAVEY
Rue Jean Moulin, Blanquefort
Rocade sortie 6 / Blanquefort > direction Blanquefort centre, puis direction « Les Colonnes », puis direction « cimetière »

PARKINGS
Des parkings sont à disposition des automobilistes et des bus autour des sites de Majolan et de Fongravey. Ils seront fléchés.

Le festival est accessible aux personnes à mobilité réduite.

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Acheter ses places

EN AMONT DU FESTIVAL, à partir du mercredi 7 mai

PAR INTERNET : www.festival-echappeebelle.fr

TELEPHONE ET GUICHETS BILLETTERIE LE CARRE-LES COLONNES

De 13h à 18h du mardi au vendredi
Le Carré – Place de la République – Saint-Médard-en-Jalles – 05 57 93 18 93
Les Colonnes – Rue du Docteur Castéra – Blanquefort – 05 56 95 49 00

RESEAU FNAC (Carrefour / Géant / Magasins U / Intermarché) – www.fnac.com
RESEAU TICKETNET (Auchan, Cultura, Leclerc) – www.ticketnet.fr
PAR CORRESPONDANCE : Adressez votre règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public **avant le 24 mai 2013** (date sous réserve) à l'adresse Les Colonnes, 4 rue du Docteur Castéra, 33 290 Blanquefort. Les billets vous seront retournés par courrier.

SUR PLACE

Billetterie entrée du Parc de Fongravey – Avenue Charles de Gaulle
Ouverte sam 8 juin : 13h – 22h30 / dim 9 juin : 11h – 17h45

Horaires d'ouverture du parc

Sam 8 juin : 13H – 23H
Dim 9 juin : 11H – 19H

Le village des associations & la restauration

Le festival est également une date importante de la vie associative blanquefortaise. Durant le week-end, de nombreuses associations s'y retrouvent pour animer un village qui leur est dédié, sous la houlette de l'ABC de Blanquefort**. C'est dans ce village que vous trouverez de quoi vous restaurer avec une quinzaine de stands aux saveurs diverses et variées, pour tous les goûts.** Cette participation des associations à la vie du festival, et vice-versa, est la concrétisation d'un projet de territoire qui mobilise toutes les forces vives autour d'une manifestation fédératrice. Le riche maillage des associations de Blanquefort contribue pleinement à son succès public depuis 22 ans.

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle

Les partenaires de l'édition 2014

INSTITUTIONNELS

VILLE DE BLANQUEFORT
VILLE DE SAINT-MEDARD-EN-JALLES
MINISTERE DE LA CULTURE – DRAC AQUITAINE
CONSEIL REGIONAL D'AQUITAINE / AQUITAINE EN SCENE
CONSEIL GENERAL DE LA GIRONDE / SCENES D'ETE 2014
COMMUNAUTE URBAINE DE BORDEAUX

CULTURELS

OARA (OFFICE ARTISTIQUE DE LA REGION AQUITAINE)
IDDAC (INSTITUT DEPARTEMENTALE DEVELOPPEMENT ARTISTIQUE CULTUREL)
FESTIVAL LEU TEMPO / LE SÉCHOIR – SAINT-LEU, LA REUNION
ONDA (OFFICE NATIONAL DE DIFFUSION ARTISTIQUE)
TNBA (THEATRE NATIONAL BORDEAUX AQUITAINE)
ABC BLANQUEFORT
ÉCOLE DE CIRQUE DE BORDEAUX

MEDIAS

TÉLÉRAMA – ÉCHAPPÉE BELLE EST UN ÉVÉNEMENT TÉLÉRAMA
FIP
FRANCE BLEU GIRONDE
THEATRE-ENFANTS.COM
AQUI.FR
CITIZENKID.COM
STATION-AUSONE.FR

AUTRES PARTENAIRES

RÉSEAU TBC – PARTENAIRE POUR LA MOBILITÉ DES SPECTATEURS DU FESTIVAL
LIBRAIRIE MOLLAT
CLUB DE TENNIS DE BLANQUEFORT
RADIO R.I.G BLANQUEFORT
WALLONIE-BRUXELLES-INTERNATIONAL

FESTIVAL ECHAPPEE BELLE // SERVICE PRESSE \\
Xavier QUÉRON / 05 57 93 18 93 | 06 10 85 49 27 | communication@lecarre-lescolonnes.fr
Romane VOLLE / 05 57 93 18 76 | 06 61 87 29 65 | r.volle@lecarre-lescolonnes.fr
www.lecarre-lescolonnes.fr / twitter : @carrecolonnes / facebook : Festival.EchappeeBelle